

Pruebas de Acceso a enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado - FRANCÉS

1. Lea **todo** cuidadosamente. 2. Responda a las preguntas en **lengua francesa**. 3. Tiempo de que dispone: **1h.30**

Puntuación máxima de la prueba: **10 puntos**.

Se tendrá en cuenta para puntuar: 1. La **adecuación** de la respuesta a la pregunta elegida; 2. La **coherencia** de las respuestas; 3. Las respuestas **correctamente expresadas**, gramaticalmente y ortográficamente; 3. El **estilo**.

Donnez des conseils à Paul qui demande : « Comment je peux m'habiller pour plaire aux filles ? »

<p>1. Hélène Je pense qu'il faut trouver ton propre style et te sentir bien dans ta peau ! Pour te trouver des choses bien et pas très cher, vas dans des magasins comme H&M, Springfield, Zara... En ce moment la veste en jean a du succès. L'une des choses les plus importantes c'est les chaussures. C'est l'une des premières choses qu'on regarde, nous les filles. Tu peux prendre des chaussures basiques (Van's, Nike, All star) mais surtout évite tout ce qui est chaussure de sport !</p>	<p>2. Laure Bonjour, si tu veux avoir un look simple, je te conseille d'aller dans des magasins comme Jules, Célio, H&M... Il y a beaucoup de choix et tu es sûr de ressortir avec des vêtements à la mode. Moi j'aime bien acheter sur Internet. Après, pour les chaussures, mon copain a commandé ce modèle de chaussures hommes http://www.spartoo.com/Bata-b1552.php et je les trouve pas mal !!!</p>
<p>3. Luc À mon avis, un séducteur n'a pas besoin de s'habiller comme une « star ». Il doit s'habiller comme il le veut du moment qu'il se sent bien. J'ai aimé qu'un jour on me dise « Luc, tu ne t'habilles pas comme une star, tu as ton propre style, le style <i>Luc</i>. » J'ai entendu une fois, dans un film, un commentaire qui disait : « impose ton style en douceur... ». Crois-tu vraiment que s'habiller en voulant être à la mode, ou en voulant imiter quelqu'un, une star par exemple, soit nécessaire ?</p>	<p>4. Christine Attention, je ne dis pas que tu dois t'habiller en suivant la mode. Non, tu t'habilles comme tu aimes mais tu soignes ton apparence car au lycée, c'est l'apparence qui prime quand on s'intéresse à quelqu'un. Alors, soigne ton physique et ton style, mais il faut que tu te sentes bien et surtout ne cherche pas à imiter quelqu'un. Assure-toi d'être toujours correct (pas de tee-shirts sales ou déformés). Et sois propre ! Pour nous, c'est ce qui saute aux yeux. Donc lave-toi et mets du déodorant.</p>

Tirés et adaptés de <http://www.seductionbykamal.com/la-seduction-chez-les-ados/> et <http://www.forumdesados.net/comment-bien-s-habiller-pour-pas-cheres-t103873.html> (12 mai 2013)

Question 1. COMPRÉHENSION. 3 points. Répondez aux questions ci-dessous.

Hélène	<ol style="list-style-type: none"> 1. Quel est le premier conseil que donne Hélène du point de vue du style ? 2. Quelle est la première chose à laquelle une fille fait attention ? 3. Que ne faut-il surtout pas acheter ?
Laure	<ol style="list-style-type: none"> 1. Qu'est-ce qu'un look à la mode pour Laure ? 2. Quels avantages les magasins comme Jules ont-ils ? 3. Où préfère-t-elle acheter les vêtements ?
Luc	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selon Luc, comment un garçon peut-il séduire ? 2. Que signifie « le style <i>Luc</i> » ? 3. Pour Luc, est-ce qu'être à la mode est important ? Justifiez avec une phrase du texte.
Christine	<ol style="list-style-type: none"> 1. Qu'est-ce qui est le plus important au lycée et quelles en sont les conséquences ? 2. Selon Christine, faut-il que Paul s'habille comme les autres ados ? 3. Quelle est la chose que remarquent tout de suite les filles ?

Question 2. RÉUTILISATION DU LEXIQUE ET DE LA SYNTAXE DU TEXTE. 2 points. (30 à 70 mots). Le texte doit être cohérent (mots de liaison). Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

À votre tour, donnez des conseils à Paul en vous appuyant sur les quatre opinions ci-dessus.

Question 3. PRODUCTION ECRITE. Les textes doivent être cohérents. Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

1°) (2,5 points.) (60 à 90 mots). Vous voulez plaire à une personne qui est dans votre classe. Pour vous, ce qui est le plus important, c'est la personnalité. Vous écrivez dans le forum pour expliquer votre point de vue à quelqu'un qui vous dit que le plus important c'est la mode.

2°) (2,5 points.) (60 à 90 mots). Votre ami(e) n'a pas le même avis et il/elle pense qu'être à la mode, c'est le plus important. Rédigez le dialogue.



**Option
B**

Esta prueba consta de dos propuestas. El alumno deberá elegir una de las dos y tiene que contestar en el cuadernillo.

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado – FRANCÉS

1. Lea todo cuidadosamente. 2. Responda a las preguntas en lengua francesa. 3. Tiempo de que dispone: 1h.30

Puntuación máxima de la prueba: **10 puntos**.

Se tendrá en cuenta para puntuar: 1. La **adecuación** de la respuesta a la pregunta elegida; 2. La **coherencia** de las respuestas; 3. Las respuestas **correctamente expresadas**, gramaticalmente y ortográficamente; 3. El **estilo**.

De : Vincent Guiberteau

À : Orangeade

Monsieur, Madame,

J'ai acheté il y a trois jours un téléphone portable. Et maintenant il ne marche plus. Il ne s'allume même plus. Je suis allé au magasin où j'ai acheté le téléphone et la vendeuse m'a dit qu'elle ne pouvait rien faire pour moi. J'ai été choqué car il y a une assurance, mais elle ne voulait rien savoir. En plus elle a été particulièrement agressive. Parler avec elle a été impossible.

Je vous demande donc de faire tout votre possible pour régler ce problème. Dans le cas contraire, je vais devoir prendre des mesures et m'adresser à la OCU (Organisation des Consommateurs Universels).

Cordialement,

Vincent Guiberteau.

Question 1. COMPRÉHENSION. 3 points

1. Quand il écrit la lettre, ça fait combien de temps que Vincent a un portable ?
2. Quel est le problème du portable ?
3. Est-il retourné dans le magasin où il avait acheté le portable ? (Justifiez avec au moins une phrase du texte.)
4. A-t-il réussi à régler le problème ? (Justifiez avec au moins une phrase du texte.)
5. Comment a-t-elle réagi ?
6. De quelle façon M. Guiberteau menace-t-il l'entreprise Orangeade si elle ne trouve pas une solution ?

Question 2. RÉUTILISATION DU LEXIQUE ET DE LA SYNTAXE DU TEXTE. 2 points. (30 à 70 mots). Le texte doit être cohérent (mots de liaison). Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

Écrivez une lettre de réclamation à l'entreprise où vous avez acheté une télévision en vous appuyant sur la lettre ci-dessus.

Question 3. PRODUCTION ECRITE. Les textes doivent être cohérents. Faites attention à la syntaxe et à l'orthographe. N'inventez pas de mots.

Vous êtes le responsable clientèle de l'entreprise Orangeade. Vous répondez à M. Guiberteau.

1°) (2,5 points.) (40 à 60 mots.) Vous vous excusez pour le traitement qu'a reçu M. Guiberteau dans le magasin.

2°) (2,5 points.) (80 à 120 mots.) Imaginez une solution pour M. Guiberteau.