

CALENDARIO EXÁMENES 2025/2026 DOBLE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PERIODISMO

Documento aprobado en
Junta de Facultad: 14/07/2025
Modificado en Junta de Facultad:
15/10/2025

Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre 1

Curso 1º

Enero				
5	6	7	8 9:00-11:00 Historia del mundo actual Aula FCOM 0.02	9
12 9:00-11:00 Teoría del Periodismo G.31: Aula FCOM 0.05	13 12:00-14:00 Instituciones políticas contemporáneas Aula FCOM 0.02	14	15	16 9:00-11:00 Tecnologías de la comunicación Aula FCOM 0.02
19 12:00-14:00 Expresión oral y escrita en español Aula FCOM 0.02	20	21 12:00-14:00 Documentación informativa Aula FCOM 0.02	22	23

Curso 2º

Enero				
5	6	7	8	9 9:00-11:00 Teoría de la comunicación Aula FCOM 0.02
12	13 9:00-11:00 Políticas de comunicación Aulas FCOM 0.02	14	15 9:00-11:00 Géneros de interpretación y opinión Aula FCOM 0.05	16 12:00-14:00 Producción audiovisual I Aula FCOM 0.02
19 16:00-18:00 Historia general de la comunicación Aula FCOM 0.02	20	21	22	23

Nota: La asignatura **Guion audiovisual** es anual, por tanto, no tiene examen en esta convocatoria.

Curso 3º

Enero				
5	6	7	8 12:00-14:00 Teoría de la imagen Aula FCOM 0.02	9
12 12:00-14:00 Realización audiovisual Aula FCOM 0.05	13	14 16:00-18:00 Tecnologías audiovisuales interactivas Aulas FCOM 0.05 / 1.02	15	16 12:00-14:00 Ideación y creatividad Aula FCOM 1.07
19 16:00-18:00 Diseño y edición periodística digital Aula FCOM 1.02	20	21 12:00-14:00 Fotoperiodismo Aula FCOM 0.05	22	23

Nota: La asignatura **Proyectos audiovisuales** es anual, por tanto, no tiene examen en esta convocatoria.

Curso 4º

Enero				
5	6	7	8 12:00-14:00 Taller de periodismo multimedia I Aula FCOM 1.02	9
12 12:00-14:00 Ética profesional Aula FCOM 0.02	13	14 9:00-11:00 Periodismo especializado Aula FCOM 1.02	15 12:00-14:00 Investigación básica y aplicada en comunicación Aula FCOM 1.07	16
19	20 9:00-11:00 Diseño digital avanzado Aula FCOM 1.02	21 12:00-14:00 Periodismo español contemporáneo Aula FCOM 1.07	22	23

Curso 5º

Enero				
5	6	7	8	9 9:00-11:00 Taller de periodismo especializado I Aula FCOM 1.07
12	13 16:00-18:00 Periodismo político y judicial Aula FCOM 0.02	14	15 9:00-11:00 Periodismo deportivo Aula FCOM 0.02	16
19	20	21	22	23

Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre 2

Curso 1º

Mayo				
18	19	20	21	22
16:00-19:00		9:00 – 11:00		9:00 – 11:00
Tecnologías del sonido		Derecho de la comunicación		Alfabetización mediática
FCOM 1.02 / 0.02		FCOM 0.02		FCOM 0.02
25	26	27	28	29
9:00 – 11:00	12:00-14:00		9:00-11:00	
Técnicas del mensaje en prensa e internet	Narrativa audiovisual		Tecnologías de la imagen	
G31: FCOM 0.05	FCOM 0.02		FCOM 0.05	
Junio				
1	2	3	4	5

Curso 2º

Mayo				
18	19	20	21	22
<p>9:00-11:00</p> <p>Estructura económica</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>		<p>9:00-11:00</p> <p>Análisis de la actualidad</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>12:00-14:00</p> <p>Guion audiovisual</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	
25	26	27	28	29
<p>12:00-14:00</p> <p>Taller de formatos AV</p> <p>G.31: FCOM 0.02 G.30: FCOM 0.05</p>		<p>16:00-18:00</p> <p>Taller de formatos de radio</p> <p>Aula FCOM 0.02 / Estudio de radio 1</p>		<p>9:00-11:00</p> <p>Producción audiovisual II</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>
Junio				
1	2	3	4	5

Curso 3º

Mayo				
18	19	20	21	22
<p>12:00-14:00</p> <p>Sociedad de la información</p> <p>FCOM 0.02</p>			<p>12:00-14:00</p> <p>Estructura global de los medios</p> <p>Aula FCOM 1.07</p>	
25	26	27	28	29
<p>16:00-18:00</p> <p>Proyectos audiovisuales</p> <p>Aula FCOM 1.07</p>	<p>16:00-19:00</p> <p>Diseño y visualización</p> <p>Aula FCOM 1.02</p>		<p>16:00-18:00</p> <p>Tecnologías de la animación</p> <p>Aula FCOM 1.07</p>	
Junio				
1	2	3	4	5

Curso 4º

Mayo				
18	19	20	21	22
9:00-11:00	9:00-11:00		9:00-11:00	12:00-14:00
Comunicación política	Taller periodismo multimedia II		Cultura digital	Comunicación institucional y corporativa
Aula FCOM 0.05	Aula FCOM 1.02		Aula FCOM 0.02	Aula FCOM 0.02
25	26	27	28	29
9:00-11:00	12:00-14:00			
Ciberperiodismo	Sistema de medios			
Aula FCOM 1.02	Aula FCOM 0.05			
Junio				
1	2	3	4	5

Curso 5º

Mayo				
18	19 9:00-11:00 Taller periodismo especializado II Aula FCOM 1.07	20	21	22
25 12:00-14:00 Periodismo económico Aula FCOM 1.07	26	27	28 12:00-14:00 Periodismo internacional Aula FCOM 0.02	29
Junio				
1	2	3	4	5

**DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Convocatoria Extraordinaria**

Curso 1º

Junio				
8	9	10	11	12
<p>9:00-11:00</p> <p>Expresión oral y escrita en español</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p>9:00-11:00</p> <p>Historia del mundo actual</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>	<p>9:00-11:00</p> <p>Instituciones políticas contemporáneas</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>Tecnologías de la comunicación</p> <p>9:00-11:00 PRÁCTICA FCOM 1.02</p> <p>12:00-14:00 TEORÍA FCOM 0.02</p>	<p>12:00-14:00</p> <p>Teoría del periodismo</p> <p>G31: Aula FCOM 0.02</p>
15	16	17	18	19
	<p>9:00-11:00</p> <p>Documentación informativa</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>9:00-11:00</p> <p>Derecho de la comunicación</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>		<p>9:00-11:00</p> <p>Técnicas del mensaje en prensa e internet</p> <p>G 31: Aula FCOM 1.07</p>
22	23	24	25	26
<p>12:00-14:00</p> <p>Tecnologías de la imagen</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>	<p>12:00-14:00</p> <p>Narrativa audiovisual</p> <p>Aula FCOM 0.05</p>		<p>9:00-12:00</p> <p>Tecnologías del sonido</p> <p>Aula FCOM 1.02</p>	<p>12:00-14:00</p> <p>Alfabetización mediática</p> <p>Aula FCOM 0.02</p>
Junio		Julio		
29	30	1	2	3

Curso 2º

Junio				
8	9	10	11	12
12:00-14:00	12:00-14:00	12:00-14:00	12:00-14:00	
Historia general de la comunicación	Teoría de la comunicación	Políticas de comunicación	Producción audiovisual I	
Aula FCOM 1.07	Aula FCOM 0.05	Aula FCOM 0.02	Aula FCOM 1.07	
15	16	17	18	19
9:00-11:00	9:00-11:00	12:00-14:00		9:00-11:00
Géneros de interpretación y opinión	Análisis de la actualidad	Estructura económica		Producción audiovisual II
Aula FCOM 0.02	Aula FCOM 0.02	Aula FCOM -1.02		Aula FCOM -1.04
22	23	24	25	26
12:00-14:00	16:00-18:00			12:00-14:00
Taller de formatos AV	Taller de formatos de radio			Guion audiovisual
Aula FCOM 1.07 / PLATÓ TV	Aula FCOM 0.02 / ESTUDIO RADIO			Aula FCOM 0.05
Junio		Julio		
29	30	1	2	3

Curso 3º

Junio				
8	9	10	11	12
9:00-11:00	9:00-11:00	16:00-18:00		12:00-14:00
Ideación y creatividad	Teoría de la imagen	Tecnologías audiovisuales interactivas		Fotoperiodismo
Aula FCOM 0.05	Aula FCOM 0.05	Aula FCOM 1.02		Aula FCOM 1.07
15	16	17	18	19
9:00-11:00	9:00-11:00	9:00-11:00		12:00-14:00
Diseño y edición periodística digital	Estructura global de los medios	Realización audiovisual		Proyectos audiovisuales
Aula FCOM 1.02	Aula FCOM 1.07	Aula FCOM 1.07		Aula FCOM 1-07
22	23	24	25	26
16:00-19:00		16:00-18:00	16:00-18:00	
Diseño y visualización		Tecnologías de la animación	Sociedad de la información	
Aula FCOM 1.02		Aula FCOM 1.02	Aula FCOM 0.02	
Junio		Julio		
29	30	1	2	3

Curso 4º

Junio				
8	9	10	11	12
12:00-14:00	12:00-14:00	12:00-14:00	12:00-14:00	
Cultura digital	Periodismo español contemporáneo	Investigación básica y aplicada en comunicación	Periodismo especializado	
Aula FCOM -1.04	Aula FCOM 1.07	Aula FCOM 1.07	Aula FCOM 1.02	
15	16	17	18	19
12:00-14:00	12:00-14:00	12:00-14:00		12:00-14:00
Diseño digital avanzado	Taller periodismo multimedia I	Sistema de medios		Ciberperiodismo
Aula FCOM 1.02	Aulas FCOM 2.18	Aula FCOM 0.05		Aula FCOM 2.18
22	23	24	25	26
9:00-11:00	9:00-11:00		9:00-11:00	9:00-11:00
Comunicación institucional y corporativa	Ética profesional		Comunicación política	Taller de periodismo multimedia II
Aula FCOM 0.02	Aula FCOM 0.02		Aula FCOM 0.02	Aula FCOM 2.18
Junio		Julio		
29	30	1	2	3

Curso 5º

Junio				
8 9:00-11:00 Taller de periodismo especializado I Aula FCOM 1.02 / -1.04	9	10 9:00-11:00 Periodismo deportivo Aula FCOM 1.07	11	12
15	16	17 16:00-18:00 Periodismo político y judicial Aula FCOM 0.02	18	19 9:00-11:00 Taller de periodismo especializado II Aula FCOM 0.05
22 9:00-11:00 Periodismo económico Aula FCOM 0.05	23 12:00-14:00 Periodismo internacional Aula FCOM 1.07	24	25	26
Junio		Julio		
29	30	1	2	3