

INSTRUCCIONES:

PARTE 1ª: En caso de que se contesten a más de 8 preguntas solo se tendrán en cuenta las 8 primeras.

PARTE 2ª: Extensión aproximada para responder a esta pregunta es de 3/4 de la cara de un folio.

PARTE 3ª: La longitud requerida para responder a esta parte es aproximadamente 3/4 de la cara de un folio entre las dos preguntas.

PARTE 4ª: Extensión aproximada para contestar a las tres preguntas es una cara de un folio.

PARTE 5ª: Extensión aproximada para responder a esta cuestión es de 3/4 de la cara de un folio.

NO SE PENALIZA QUE LAS RESPUESTAS SOBREPASEN LA EXTENSIÓN SUGERIDA.

ORTOGRAFÍA, COHERENCIA Y COHESIÓN. Se restarán los puntos siguientes:

- 0,25 por cada tres faltas ortográficas (máx.1).

1. PARTE PRIMERA. Responde a 8 de las 10 preguntas siguientes (cada pregunta correcta vale 0,25 y las respuestas incorrectas no restan puntos) . Valor de esta parte 2 puntos.

<p>1. Para Platón, el conocimiento verdadero es: a) La opinión (doxa) b) La percepción sensible c) La ciencia (episteme)</p>	<p>6. Descartes considera que los sentidos son totalmente fiables. a) Verdadero; b) Falso</p>
<p>2. El paso del mito al logos significa: a) Pasar de una explicación racional a una explicación mítica b) Pasar de una explicación mítica de la realidad a una explicación racional c) Mito y logos es lo mismo</p> <p>3. Para Aristóteles, la ética tiene como fin la felicidad. a) Verdadero ; b) Falso</p>	<p>7. Wittgenstein fue un filósofo del siglo XVI a) Verdadero; b) Falso</p> <p>8. La ética de Kant es una ética: a) Material b) Formal c) Utilitarista</p>
<p>4. Según Tomás de Aquino, la existencia de Dios puede demostrarse mediante: a) Las cinco vías b) La duda metódica c) El eterno retorno</p> <p>5. Maquiavelo defiende: a) El realismo político b) Que la política debe estar guiada necesariamente por la ética c) Las dos anteriores son correctas</p>	<p>9. Para Marx, la ideología sirve para justificar el orden social existente. a) Verdadero; b) Falso</p> <p>10. Qué autor defiende la filosofía nominalista: a) Guillermo de Ockham b) Tomás de Aquino c) Aristóteles</p>

2. PARTE SEGUNDA. Panorámica de una época filosófica. Valor de esta parte 1 punto.

Realiza una panorámica del bloque I: **“Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad”**. Vertebrada su desarrollo en torno a uno o varios de los siguientes temas: la realidad, el conocimiento, el ser humano, la ética, la política, los derechos de las mujeres

3. TERCERA PARTE. Elige una opción y responde a las cuestiones que se plantean (El valor de esta parte es de 3 puntos)

OPCIÓN A		OPCIÓN B	
1. ¿En qué medida puede seguir siendo válida hoy la crítica que realiza Marx a la cultura occidental? Razona tu respuesta.	1,5	1. Se podría establecer alguna comparación entre las redes sociales y la realidad que describe Platón en el Mito de la caverna?	1,5
2. ¿Por qué se ha denominado a la sociedad platónica una sociedad cerrada? ¿Podría establecerse alguna relación entre este tipo de sociedad con el totalitarismo que critica Hannah Arendt?	1,5	2. Compara las teorías del racionalismo y el empirismo respecto a la validez y límites del conocimiento.	1,5

4. CUARTA PARTE. Elige uno de los textos y responde a las preguntas (el valor de esta parte es de 2,5 puntos)

Texto 1

El resultado [de la Crítica de la razón pura] consiste en que, con dicha capacidad [de conocimiento], jamás podemos traspasar la frontera de la experiencia posible, cosa que constituye precisamente la tarea más esencial de esa ciencia [la metafísica]. Pero en ello mismo reside la prueba indirecta de la verdad del resultado de aquella primera apreciación de nuestro conocimiento racional a priori, a saber, que éste sólo se refiere a fenómenos y que deja, en cambio, la cosa en sí como no conocida por nosotros, a pesar de ser real por sí misma (I. KANT, Crítica de la razón pura, B XIX-XX, ed. P. Ribas, Madrid, Alfaguara, 1978, p. 22).

1. Sitúa al autor en su momento histórico (0,5 puntos)
2. Indica las ideas principales del texto (0,5 puntos)
3. Explica esas ideas poniéndolas en relación con el pensamiento del autor (1,5 puntos)

Texto 2

Tras el asesinato de la persona moral y el aniquilamiento de la persona jurídica, la destrucción de la individualidad casi siempre tiene éxito. Concebiblemente, deben encontrarse algunas leyes de la psicología de masas para explicar por qué millones de seres humanos se permitieron a sí mismos marchar sin resistencia hacia las cámaras de gas, aunque estas leyes sólo explicarían la destrucción de la individualidad. Es más significativo que los condenados individualmente a la muerte rara vez intentaran llevarse consigo a alguno de sus ejecutores y que apenas hubiera rebeliones graves y que, incluso en el momento de la liberación, se registraran muy pocas matanzas espontáneas de hombres de las SS, porque destruir la individualidad es destruir la espontaneidad, el poder del hombre para comenzar algo nuevo a partir de sus propios recursos [...]. Sólo quedan entonces fantasmales marionetas de rostros humanos que se comportan todas como el perro de los experimentos de Pavlov, que reaccionan todas con perfecta seguridad incluso cuando se dirigen hacia su propia muerte y que no hacen más que reaccionar. Este es el verdadero triunfo del sistema: «El triunfo de las SS exige que la víctima torturada se deje llevar hasta la trampa sin protestar, que renuncie a sí misma y se abandone hasta el punto de dejar de afirmar su identidad. Y ello no por nada. Los hombres de las SS no desean su derrota gratuitamente, por obra del puro sadismo. Saben que el sistema que logra destruir a su víctima antes de que suba al patíbulo... es incomparablemente el mejor para mantener esclavizado a todo un pueblo. Sumiso. Nada hay más terrible que estas procesiones de seres humanos caminando como muñecos hacia su muerte. El hombre que ve esto se dice a sí mismo: Cuán grande es el poder que debe ocultarse en las manos de sus amos para que éstos se hayan sometido de esta manera, y se aparta lleno de amargura, pero derrotado» (HANNAH ARENDT, Los orígenes del totalitarismo, Madrid, Taurus, 1998, pp. 364-365).

1. Sitúa a la autora en su momento histórico (0,5 puntos)
2. Indica las ideas principales del texto (0,5 puntos)
3. Explica esas ideas poniéndolas en relación con el pensamiento de la autora (1,5 puntos)

5. QUINTA PARTE. Elige una de las siguientes opciones y desarrolla el tema que se plantea. (Valor de esta parte 1,5 puntos)

OPCIÓN A	OPCIÓN B
Razón y fe en Santo Tomás de Aquino	Crítica de la cultura occidental en Nietzsche